

NAT

GAL

alveja
é lyn-



NOTÍCIAS CONTRADITÓRIAS SOBRE A SITUAÇÃO DE LISBOA

MADRID, 17 — (AMEL) LISBOA — AS ÚLTIMAS NOTÍCIAS SOBRE A SITUAÇÃO CAPITAL PORTUGUEZA, PAÍS QUE TRANSMITIDAS, SÃO CONTRADITÓRIAS.

O GOVERNO, CONTUDO, REFORMA DA ORGANIZAÇÃO DO MINISTÉRIO DE COMERCIO E INDÚSTRIA.

Dois couraçados espanhóis partem para Lisboa

Madrid, 17 (Havas) — Partiram para Lisboa dois couraçados da marinha espanhola, que vão proteger os navios espanhóis e demais estrangeiros ali domiciliados.

O sr. Augusto de Vasconcelos, ministro do Portugal nesta capital, tem demorado conferências com o presidente do conselho de ministros, e com o marquês de Lema, ministro dos Negócios Estrangeiros.

REINA TRANQUILLIDADE EM LISBOA

MADRID, 17 — As últimas notícias recebidas contra, dizem que o rei não se vai demorar mais tempo em Lisboa.

os onde rebentára o movimento revolucionário, e a perfeita tranquillidade

...a perfeita tranquilidade
podendo-se considerar a
segurado o restabelecime
da ordem. — (Ame

da ordem. — (América)

que em Lisboa deram-se hontem novos acontecimentos. Faltam detalhes.

ANUNCIOS

VENDEMS EN LEILÃO
J. Lages
ESCRITORIO E ARMAZEM
RUA DO HOSPICIO, 95
Telefone n. 1908
Leilões a se fazerem nas semanas de 17 a 22 de maio de 1915:
HOJE, TERÇA-FEIRA, 18, às 4 horas da tarde:
Leilão de uma oficina de ferro, com ferraria, com 21, pertencente a João Pedro Américo, n. 12, pertencente a uma falida de Antonio Pinto Ferreira.
HOJE, TERÇA-FEIRA, 18, às 4 horas da tarde:
Leilão de um magnifico predio, 4 rua de Maria B. (Aldeia Campista).
AMANHÃ, QUARTA-FEIRA, 19, às 4 horas da tarde:
Leilão de tres magnificos terrenos, 4 rua de Jockey-Club, esquina da rua Major Suckow.
AMANHÃ, QUARTA-FEIRA, 19, às 6 horas da tarde:
Leilão de elegantes moveis, cristais, vidros, etc., etc., a rua da Gloria numero 2.
QUINTA-FEIRA, 20, às 3 horas da tarde:
Leilão de objetos de arte, em seu armazem, 4 rua do Hospicio n. 85, em beneficio dos Terceiros Franciscanos.
SEXTA-FEIRA, 21, às 8 horas da tarde:
Importante leilão do esplendido palacet, 4 rua Real Grande (Bom Fogo), pertencente ao espólio da finada condessa de Santa Marinha.
SABADO, 22, às 3 horas da tarde:
Leilão de ricos moveis de estylo, coleções de pinturas a óleo, tapeçarias, etc., etc., a rua da Uruguaiana n. 9 (Casa Doux).

IMPLORENDO A CARIDADE
Por intermédio desta redação, apellamos para a caridade publica, nas seguintes pessoas e famílias:
VIUVA ANA DO AMARAL, cega, e filha do mesmo nome, em busca de um emprego, recolhida a um quarto.
VIUVA ANGELA PECORARO, com 18 annos de idade, completamente cega e paralitica.
VIUVA AMANCIA, com 68 annos de idade, quasi cega.
ANNA EMILIA ROSA, pobre velhice, com 70 annos de idade.
ELVIRA DO RIVALLHO, pobre, cega, sem emprego de trabalho.
FRANCISCA DA CONCEIÇÃO BARBOSA, cega de ambos os olhos e alijada.
JOAQUIM FERREIRA CHAVES, cego, sem recursos.
VIUVA LUZIA, com oito filhos menores.
VIUVA MARIA RUFINA, pobre velhice, sem o menor recurso para a sua subsistencia.
BEATRIZ ENTREVADA, a rua do Senhor de Matosinhos, 34, doente, impossibilitada de trabalhar, tendo duas filhas, sendo uma tuberculosa, e a outra paralitica.
VIUVA SOARES, velha, sem poder trabalhar.
VIUVA SANTOS, com 68 annos de idade, gravemente doente de moléstias incuráveis.
THERREZA, pobre cegonha sem auxilio de ninguém.

AMAS SECAS E DE LEITE
ALUGA-SE uma ama de leite, com 18 annos, com leite e bom, de meio anno incompleto, dando fôrta de sua coação. Quem precisar vá a rua do S. Paulo n. 160, moderno, S. Victor, onde se informa, e onde ella está. 3758 A
PRECISSA-SE de uma ama secca de leite, com 15 annos de idade; a rua Catumbi n. 6, casa 25. 3951 A

PRECISSA-SE de uma ama com leite de um anno; pague-se bem; a rua Dionysio de Covilhã n. 20, largo dos Leões, Botafogo. 5077 A
JO DEITAR...
TOMAR UM CALIN DE Guaranesia

COZINHEIROS E COZINHEIRAS
ALUGA-SE um cozinheiro de forno e fogão, dando fôrta; na rua Machado Coelho n. 88. 5938 B
ALUGA-SE uma cozinheira, de forno e fogão, para casa de família de tranqueiro, na rua General Furtado 12. 5940 B
ALUGA-SE as melhores cozinheiras, Alameda da rua pelo commissario A. Portugal; pedidos para rua da Quitanda n. 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28, 29, 30, 31, 32, 33, 34, 35, 36, 37, 38, 39, 40, 41, 42, 43, 44, 45, 46, 47, 48, 49, 50, 51, 52, 53, 54, 55, 56, 57, 58, 59, 60, 61, 62, 63, 64, 65, 66, 67, 68, 69, 70, 71, 72, 73, 74, 75, 76, 77, 78, 79, 80, 81, 82, 83, 84, 85, 86, 87, 88, 89, 90, 91, 92, 93, 94, 95, 96, 97, 98, 99, 100. 5941 B

PRECISSA-SE de uma cozinheira, que durma no aluguel; a rua S. Paulo n. 21. 5942 B
PRECISSA-SE de uma cozinheira, que durma no aluguel; a rua S. Paulo n. 21. 5943 B
PRECISSA-SE de uma cozinheira, que durma no aluguel; a rua S. Paulo n. 21. 5944 B
PRECISSA-SE de uma cozinheira, que durma no aluguel; a rua S. Paulo n. 21. 5945 B
PRECISSA-SE de uma cozinheira, que durma no aluguel; a rua S. Paulo n. 21. 5946 B
PRECISSA-SE de uma cozinheira, que durma no aluguel; a rua S. Paulo n. 21. 5947 B
PRECISSA-SE de uma cozinheira, que durma no aluguel; a rua S. Paulo n. 21. 5948 B
PRECISSA-SE de uma cozinheira, que durma no aluguel; a rua S. Paulo n. 21. 5949 B
PRECISSA-SE de uma cozinheira, que durma no aluguel; a rua S. Paulo n. 21. 5950 B
PRECISSA-SE de uma cozinheira, que durma no aluguel; a rua S. Paulo n. 21. 5951 B
PRECISSA-SE de uma cozinheira, que durma no aluguel; a rua S. Paulo n. 21. 5952 B
PRECISSA-SE de uma cozinheira, que durma no aluguel; a rua S. Paulo n. 21. 5953 B
PRECISSA-SE de uma cozinheira, que durma no aluguel; a rua S. Paulo n. 21. 5954 B
PRECISSA-SE de uma cozinheira, que durma no aluguel; a rua S. Paulo n. 21. 5955 B
PRECISSA-SE de uma cozinheira, que durma no aluguel; a rua S. Paulo n. 21. 5956 B
PRECISSA-SE de uma cozinheira, que durma no aluguel; a rua S. Paulo n. 21. 5957 B
PRECISSA-SE de uma cozinheira, que durma no aluguel; a rua S. Paulo n. 21. 5958 B
PRECISSA-SE de uma cozinheira, que durma no aluguel; a rua S. Paulo n. 21. 5959 B
PRECISSA-SE de uma cozinheira, que durma no aluguel; a rua S. Paulo n. 21. 5960 B
PRECISSA-SE de uma cozinheira, que durma no aluguel; a rua S. Paulo n. 21. 5961 B
PRECISSA-SE de uma cozinheira, que durma no aluguel; a rua S. Paulo n. 21. 5962 B
PRECISSA-SE de uma cozinheira, que durma no aluguel; a rua S. Paulo n. 21. 5963 B
PRECISSA-SE de uma cozinheira, que durma no aluguel; a rua S. Paulo n. 21. 5964 B
PRECISSA-SE de uma cozinheira, que durma no aluguel; a rua S. Paulo n. 21. 5965 B
PRECISSA-SE de uma cozinheira, que durma no aluguel; a rua S. Paulo n. 21. 5966 B
PRECISSA-SE de uma cozinheira, que durma no aluguel; a rua S. Paulo n. 21. 5967 B
PRECISSA-SE de uma cozinheira, que durma no aluguel; a rua S. Paulo n. 21. 5968 B
PRECISSA-SE de uma cozinheira, que durma no aluguel; a rua S. Paulo n. 21. 5969 B
PRECISSA-SE de uma cozinheira, que durma no aluguel; a rua S. Paulo n. 21. 5970 B
PRECISSA-SE de uma cozinheira, que durma no aluguel; a rua S. Paulo n. 21. 5971 B
PRECISSA-SE de uma cozinheira, que durma no aluguel; a rua S. Paulo n. 21. 5972 B
PRECISSA-SE de uma cozinheira, que durma no aluguel; a rua S. Paulo n. 21. 5973 B
PRECISSA-SE de uma cozinheira, que durma no aluguel; a rua S. Paulo n. 21. 5974 B
PRECISSA-SE de uma cozinheira, que durma no aluguel; a rua S. Paulo n. 21. 5975 B
PRECISSA-SE de uma cozinheira, que durma no aluguel; a rua S. Paulo n. 21. 5976 B
PRECISSA-SE de uma cozinheira, que durma no aluguel; a rua S. Paulo n. 21. 5977 B
PRECISSA-SE de uma cozinheira, que durma no aluguel; a rua S. Paulo n. 21. 5978 B
PRECISSA-SE de uma cozinheira, que durma no aluguel; a rua S. Paulo n. 21. 5979 B
PRECISSA-SE de uma cozinheira, que durma no aluguel; a rua S. Paulo n. 21. 5980 B
PRECISSA-SE de uma cozinheira, que durma no aluguel; a rua S. Paulo n. 21. 5981 B
PRECISSA-SE de uma cozinheira, que durma no aluguel; a rua S. Paulo n. 21. 5982 B
PRECISSA-SE de uma cozinheira, que durma no aluguel; a rua S. Paulo n. 21. 5983 B
PRECISSA-SE de uma cozinheira, que durma no aluguel; a rua S. Paulo n. 21. 5984 B
PRECISSA-SE de uma cozinheira, que durma no aluguel; a rua S. Paulo n. 21. 5985 B
PRECISSA-SE de uma cozinheira, que durma no aluguel; a rua S. Paulo n. 21. 5986 B
PRECISSA-SE de uma cozinheira, que durma no aluguel; a rua S. Paulo n. 21. 5987 B
PRECISSA-SE de uma cozinheira, que durma no aluguel; a rua S. Paulo n. 21. 5988 B
PRECISSA-SE de uma cozinheira, que durma no aluguel; a rua S. Paulo n. 21. 5989 B
PRECISSA-SE de uma cozinheira, que durma no aluguel; a rua S. Paulo n. 21. 5990 B
PRECISSA-SE de uma cozinheira, que durma no aluguel; a rua S. Paulo n. 21. 5991 B
PRECISSA-SE de uma cozinheira, que durma no aluguel; a rua S. Paulo n. 21. 5992 B
PRECISSA-SE de uma cozinheira, que durma no aluguel; a rua S. Paulo n. 21. 5993 B
PRECISSA-SE de uma cozinheira, que durma no aluguel; a rua S. Paulo n. 21. 5994 B
PRECISSA-SE de uma cozinheira, que durma no aluguel; a rua S. Paulo n. 21. 5995 B
PRECISSA-SE de uma cozinheira, que durma no aluguel; a rua S. Paulo n. 21. 5996 B
PRECISSA-SE de uma cozinheira, que durma no aluguel; a rua S. Paulo n. 21. 5997 B
PRECISSA-SE de uma cozinheira, que durma no aluguel; a rua S. Paulo n. 21. 5998 B
PRECISSA-SE de uma cozinheira, que durma no aluguel; a rua S. Paulo n. 21. 5999 B
PRECISSA-SE de uma cozinheira, que durma no aluguel; a rua S. Paulo n. 21. 6000 B

PRECISASE de uma perfeita arrumadeira de confiança, dormindo no emprego; na rua Barão de Itaipua n. 20, 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28, 29, 30, 31, 32, 33, 34, 35, 36, 37, 38, 39, 40, 41, 42, 43, 44, 45, 46, 47, 48, 49, 50, 51, 52, 53, 54, 55, 56, 57, 58, 59, 60, 61, 62, 63, 64, 65, 66, 67, 68, 69, 70, 71, 72, 73, 74, 75, 76, 77, 78, 79, 80, 81, 82, 83, 84, 85, 86, 87, 88, 89, 90, 91, 92, 93, 94, 95, 96, 97, 98, 99, 100. 6001 C
PRECISASE de uma crenda para todo serviço em casa de pequena família; travessa Morfari n. 35. 6015 C
PRECISASE de uma crenda; rua S. Pedro 173, sobrado. 6021 C
PRECISASE de uma crenda branca, para casa de pequena família; Marchetti Floriano 171, Orlado 5988 C
PRECISASE de uma crenda estrangeira, para serviços de copa e arrumadeira; crenda e de confiança, em casa estrangeira; avenida Rio Branco n. 129, 2º andar. 6027 C
PRECISASE de uma crenda branca, para serviços de copa e arrumadeira; crenda e de confiança, em casa estrangeira; avenida Rio Branco n. 129, 2º andar. 6028 C

FILTRO FIEL
O MAIS HIGIENICO
Pratico e elegante
A' venda em todas as casas de primeira ordem
FABRICA - J. R. NUNES
160 - Rua 24 de Maio - 160
Riachuelo - Telephone 41 - Villa

PRECISASE de uma crenda branca, para todo serviço em casa de casal; rua Ilhaque 53 - Leito. 5988 C
PRECISASE de uma crenda para todo serviço em casa de família; rua Ilhaque 53 - Leito. 5989 C
PRECISASE de uma crenda para todo serviço em casa de família; rua Ilhaque 53 - Leito. 5990 C
PRECISASE de uma crenda para todo serviço em casa de família; rua Ilhaque 53 - Leito. 5991 C
PRECISASE de uma crenda para todo serviço em casa de família; rua Ilhaque 53 - Leito. 5992 C
PRECISASE de uma crenda para todo serviço em casa de família; rua Ilhaque 53 - Leito. 5993 C
PRECISASE de uma crenda para todo serviço em casa de família; rua Ilhaque 53 - Leito. 5994 C
PRECISASE de uma crenda para todo serviço em casa de família; rua Ilhaque 53 - Leito. 5995 C
PRECISASE de uma crenda para todo serviço em casa de família; rua Ilhaque 53 - Leito. 5996 C
PRECISASE de uma crenda para todo serviço em casa de família; rua Ilhaque 53 - Leito. 5997 C
PRECISASE de uma crenda para todo serviço em casa de família; rua Ilhaque 53 - Leito. 5998 C
PRECISASE de uma crenda para todo serviço em casa de família; rua Ilhaque 53 - Leito. 5999 C
PRECISASE de uma crenda para todo serviço em casa de família; rua Ilhaque 53 - Leito. 6000 C

PRECISASE de uma crenda branca, para todo serviço em casa de casal; rua Ilhaque 53 - Leito. 5988 C
PRECISASE de uma crenda para todo serviço em casa de família; rua Ilhaque 53 - Leito. 5989 C
PRECISASE de uma crenda para todo serviço em casa de família; rua Ilhaque 53 - Leito. 5990 C
PRECISASE de uma crenda para todo serviço em casa de família; rua Ilhaque 53 - Leito. 5991 C
PRECISASE de uma crenda para todo serviço em casa de família; rua Ilhaque 53 - Leito. 5992 C
PRECISASE de uma crenda para todo serviço em casa de família; rua Ilhaque 53 - Leito. 5993 C
PRECISASE de uma crenda para todo serviço em casa de família; rua Ilhaque 53 - Leito. 5994 C
PRECISASE de uma crenda para todo serviço em casa de família; rua Ilhaque 53 - Leito. 5995 C
PRECISASE de uma crenda para todo serviço em casa de família; rua Ilhaque 53 - Leito. 5996 C
PRECISASE de uma crenda para todo serviço em casa de família; rua Ilhaque 53 - Leito. 5997 C
PRECISASE de uma crenda para todo serviço em casa de família; rua Ilhaque 53 - Leito. 5998 C
PRECISASE de uma crenda para todo serviço em casa de família; rua Ilhaque 53 - Leito. 5999 C
PRECISASE de uma crenda para todo serviço em casa de família; rua Ilhaque 53 - Leito. 6000 C

EMPREGOS DIVERSOS
ALUGA-SE uma moça para todo o serviço de pequena família, menos cozinhar; na rua Visconde de Itaipua n. 30, casa 1. 5930 C
ALUGA-SE uma perfeita lavadeira e esmaltadora para casa de tratamento, esmaltadora 704; na rua de Santo Antonio 97. 5931 C
ALUGA-SE um bom cozinheiro, sabe bem cozinhar para casa de família, tem bom serviço de mesa, fazer refogados e servidos e cozinhar na sua Alameda Laranjeiras n. 46 - Catete. 5932 C
PRECISASE de uma moça para serviços de mesa, para casa de família, não se faz nada de cozinhar e cozinhar a rua S. Paulo n. 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28, 29, 30, 31, 32, 33, 34, 35, 36, 37, 38, 39, 40, 41, 42, 43, 44, 45, 46, 47, 48, 49, 50, 51, 52, 53, 54, 55, 56, 57, 58, 59, 60, 61, 62, 63, 64, 65, 66, 67, 68, 69, 70, 71, 72, 73, 74, 75, 76, 77, 78, 79, 80, 81, 82, 83, 84, 85, 86, 87, 88, 89, 90, 91, 92, 93, 94, 95, 96, 97, 98, 99, 100. 5933 C
PRECISASE de uma moça para serviços de mesa, para casa de família, não se faz nada de cozinhar e cozinhar a rua S. Paulo n. 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28, 29, 30, 31, 32, 33, 34, 35, 36, 37, 38, 39, 40, 41, 42, 43, 44, 45, 46, 47, 48, 49, 50, 51, 52, 53, 54, 55, 56, 57, 58, 59, 60, 61, 62, 63, 64, 65, 66, 67, 68, 69, 70, 71, 72, 73, 74, 75, 76, 77, 78, 79, 80, 81, 82, 83, 84, 85, 86, 87, 88, 89, 90, 91, 92, 93, 94, 95, 96, 97, 98, 99, 100. 5934 C
PRECISASE de uma moça para serviços de mesa, para casa de família, não se faz nada de cozinhar e cozinhar a rua S. Paulo n. 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28, 29, 30, 31, 32, 33, 34, 35, 36, 37, 38, 39, 40, 41, 42, 43, 44, 45, 46, 47, 48, 49, 50, 51, 52, 53, 54, 55, 56, 57, 58, 59, 60, 61, 62, 63, 64, 65, 66, 67, 68, 69, 70, 71, 72, 73, 74, 75, 76, 77, 78, 79, 80, 81, 82, 83, 84, 85, 86, 87, 88, 89, 90, 91, 92, 93, 94, 95, 96, 97, 98, 99, 100. 5935 C
PRECISASE de uma moça para serviços de mesa, para casa de família, não se faz nada de cozinhar e cozinhar a rua S. Paulo n. 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28, 29, 30, 31, 32, 33, 34, 35, 36, 37, 38, 39, 40, 41, 42, 43, 44, 45, 46, 47, 48, 49, 50, 51, 52, 53, 54, 55, 56, 57, 58, 59, 60, 61, 62, 63, 64, 65, 66, 67, 68, 69, 70, 71, 72, 73, 74, 75, 76, 77, 78, 79, 80, 81, 82, 83, 84, 85, 86, 87, 88, 89, 90, 91, 92, 93, 94, 95, 96, 97, 98, 99, 100. 5936 C
PRECISASE de uma moça para serviços de mesa, para casa de família, não se faz nada de cozinhar e cozinhar a rua S. Paulo n. 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28, 29, 30, 31, 32, 33, 34, 35, 36, 37, 38, 39, 40, 41, 42, 43, 44, 45, 46, 47, 48, 49, 50, 51, 52, 53, 54, 55, 56, 57, 58, 59, 60, 61, 62, 63, 64, 65, 66, 67, 68, 69, 70, 71, 72, 73, 74, 75, 76, 77, 78, 79, 80, 81, 82, 83, 84, 85, 86, 87, 88, 89, 90, 91, 92, 93, 94, 95, 96, 97, 98, 99, 100. 5937 C
PRECISASE de uma moça para serviços de mesa, para casa de família, não se faz nada de cozinhar e cozinhar a rua S. Paulo n. 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28, 29, 30, 31, 32, 33, 34, 35, 36, 37, 38, 39, 40, 41, 42, 43, 44, 45, 46, 47, 48, 49, 50, 51, 52, 53, 54, 55, 56, 57, 58, 59, 60, 61, 62, 63, 64, 65, 66, 67, 68, 69, 70, 71, 72, 73, 74, 75, 76, 77, 78, 79, 80, 81, 82, 83, 84, 85, 86, 87, 88, 89, 90, 91, 92, 93, 94, 95, 96, 97, 98, 99, 100. 5938 C
PRECISASE de uma moça para serviços de mesa, para casa de família, não se faz nada de cozinhar e cozinhar a rua S. Paulo n. 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28, 29, 30, 31, 32, 33, 34, 35, 36, 37, 38, 39, 40, 41, 42, 43, 44, 45, 46, 47, 48, 49, 50, 51, 52, 53, 54, 55, 56, 57, 58, 59, 60, 61, 62, 63, 64, 65, 66, 67, 68, 69, 70, 71, 72, 73, 74, 75, 76, 77, 78, 79, 80, 81, 82, 83, 84, 85, 86, 87, 88, 89, 90, 91, 92, 93, 94, 95, 96, 97, 98, 99, 100. 5939 C
PRECISASE de uma moça para serviços de mesa, para casa de família, não se faz nada de cozinhar e cozinhar a rua S. Paulo n. 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28, 29, 30, 31, 32, 33, 34, 35, 36, 37, 38, 39, 40, 41, 42, 43, 44, 45, 46, 47, 48, 49, 50, 51, 52, 53, 54, 55, 56, 57, 58, 59, 60, 61, 62, 63, 64, 65, 66, 67, 68, 69, 70, 71, 72, 73, 74, 75, 76, 77, 78, 79, 80, 81, 82, 83, 84, 85, 86, 87, 88, 89, 90, 91, 92, 93, 94, 95, 96, 97, 98, 99, 100. 5940 C
PRECISASE de uma moça para serviços de mesa, para casa de família, não se faz nada de cozinhar e cozinhar a rua S. Paulo n. 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28, 29, 30, 31, 32, 33, 34, 35, 36, 37, 38, 39, 40, 41, 42, 43, 44, 45, 46, 47, 48, 49, 50, 51, 52, 53, 54, 55, 56, 57, 58, 59, 60, 61, 62, 63, 64, 65, 66, 67, 68, 69, 70, 71, 72, 73, 74, 75, 76, 77, 78, 79, 80, 81, 82, 83, 84, 85, 86, 87, 88, 89, 90, 91, 92, 93, 94, 95, 96, 97, 98, 99, 100. 5941 C
PRECISASE de uma moça para serviços de mesa, para casa de família, não se faz nada de cozinhar e cozinhar a rua S. Paulo n. 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28, 29, 30, 31, 32, 33, 34, 35, 36, 37, 38, 39, 40, 41, 42, 43, 44, 45, 46, 47, 48, 49, 50, 51, 52, 53, 54, 55, 56, 57, 58, 59, 60, 61, 62, 63, 64, 65, 66, 67, 68, 69, 70, 71, 72, 73, 74, 75, 76, 77, 78, 79, 80, 81, 82, 83, 84, 85, 86, 87, 88, 89, 90, 91, 92, 93, 94, 95, 96, 97, 98, 99, 100. 5942 C
PRECISASE de uma moça para serviços de mesa, para casa de família, não se faz nada de cozinhar e cozinhar a rua S. Paulo n. 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28, 29, 30, 31, 32, 33, 34, 35, 36, 37, 38, 39, 40, 41, 42, 43, 44, 45, 46, 47, 48, 49, 50, 51, 52, 53, 54, 55, 56, 57, 58, 59, 60, 61, 62, 63, 64, 65, 66, 67, 68, 69, 70, 71, 72, 73, 74, 75, 76, 77, 78, 79, 80, 81, 82, 83, 84, 85, 86, 87, 88, 89, 90, 91, 92, 93, 94, 95, 96, 97, 98, 99, 100. 5943 C
PRECISASE de uma moça para serviços de mesa, para casa de família, não se faz nada de cozinhar e cozinhar a rua S. Paulo n. 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28, 29, 30, 31, 32, 33, 34, 35, 36, 37, 38, 39, 40, 41, 42, 43, 44, 45, 46, 47, 48, 49, 50, 51, 52, 53, 54, 55, 56, 57, 58, 59, 60, 61, 62, 63, 64, 65, 66, 67, 68, 69, 70, 71, 72, 73, 74, 75, 76, 77, 78, 79, 80, 81, 82, 83, 84, 85, 86, 87, 88, 89, 90, 91, 92, 93, 94, 95, 96, 97, 98, 99, 100. 5944 C
PRECISASE de uma moça para serviços de mesa, para casa de família, não se faz nada de cozinhar e cozinhar a rua S. Paulo n. 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28, 29, 30, 31, 32, 33, 34, 35, 36, 37, 38, 39, 40, 41, 42, 43, 44, 45, 46, 47, 48, 49, 50, 51, 52, 53, 54, 55, 56, 57, 58, 59, 60, 61, 62, 63, 64, 65, 66, 67, 68, 69, 70, 71, 72, 73, 74, 75, 76, 77, 78, 79, 80, 81, 82, 83, 84, 85, 86, 87, 88, 89, 90, 91, 92, 93, 94, 95, 96, 97, 98, 99, 100. 5945 C
PRECISASE de uma moça para serviços de mesa, para casa de família, não se faz nada de cozinhar e cozinhar a rua S. Paulo n. 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28, 29, 30, 31, 32, 33, 34, 35, 36, 37, 38, 39, 40, 41, 42, 43, 44, 45, 46, 47, 48, 49, 50, 51, 52, 53, 54, 55, 56, 57, 58, 59, 60, 61, 62, 63, 64, 65, 66, 67, 68, 69, 70, 71, 72, 73, 74, 75, 76, 77, 78, 79, 80, 81, 82, 83, 84, 85, 86, 87, 88, 89, 90, 91, 92, 93, 94, 95, 96, 97, 98, 99, 100. 5946 C
PRECISASE de uma moça para serviços de mesa, para casa de família, não se faz nada de cozinhar e cozinhar a rua S. Paulo n. 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28, 29, 30, 31, 32, 33, 34, 35, 36, 37, 38, 39, 40, 41, 42, 43, 44, 45, 46, 47, 48, 49, 50, 51, 52, 53, 54, 55, 56, 57, 58, 59, 60, 61, 62, 63, 64, 65, 66, 67, 68, 69, 70, 71, 72, 73, 74, 75, 76, 77, 78, 79, 80, 81, 82, 83, 84, 85, 86, 87, 88, 89, 90, 91, 92, 93, 94, 95, 96, 97, 98, 99, 100. 5947 C
PRECISASE de uma moça para serviços de mesa, para casa de família, não se faz nada de cozinhar e cozinhar a rua S. Paulo n. 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28, 29, 30, 31, 32, 33, 34, 35, 36, 37, 38, 39, 40, 41, 42, 43, 44, 45, 46, 47, 48, 49, 50, 51, 52, 53, 54, 55, 56, 57, 58, 59, 60, 61, 62, 63, 64, 65, 66, 67, 68, 69, 70, 71, 72, 73, 74, 75, 76, 77, 78, 79, 80, 81, 82, 83, 84, 85, 86

O CINEMA CHIC
O CINEMA DE LUXO
O CINEMA DA MODA

CINE PALAIS

O QUE MAIOR SEGURANÇA INDIVIDUAL OFFERECHE

HOJE • PROGRAMMA NOVO • FILMS INEDITOS • HOJE
ECLAIR-JOURNAL • Ultimo numero - os mais recentes acontecimentos sobre a CONFLAGRAÇÃO EUROPE'A

AMBIÇÃO DO OUTRO

OU

A sepultura do rei João

4 actos de enredo e assumpto moderno-policial, da querida Aquilla Film. Ao ar livre, tremendo incendio numa floresta, no centro civilizado e no meio de ricos palacios, clubs smart, toilettes vistosas, damas chics, «Clubmen» elegantissimos, trama-se o golpe astuto e desencadea-se o drama emocionante numa serie esfusante de lindissimas photographias e desempenhado por artistas de nome taes como a famosa pequena Giselda Ferrari, Elisa Calderari e Frederico Elvezi

DEPOIS DE AMANHÃ — Quinta-feira: EM BUSCA DO AMOR, jogado por Elisa Severi (a flexuosa crendora da Dousa da Orgia) e Mario Bonnard — o supra-elegante. NON — O Bosphoro — OS MENINOS DE FRANÇA, 3º episodio da guerra, emocionante e bello film do Eclair o que significa um programma de verdadeiro successo! — O Palais des — que em massa affluu ás sessões da Thereza Raquin, recompensando desta forma a Empresa, que não mediu nem poupa sacrificios, a qual se esforça e se esforçará sempre em apresentar trabalhos de primeira ordem ao culto publico desta capital. Sem duvida e n'opinião de todos Thereza Raquin foi o film de melhor desempenho até hoje exhibido.

ODEON

QUINTA-FEIRA
Dominando sempre...

Um film de grande valor artistico!!
Um film que custou 50.000 francos!!
A artista que fascina corações!!
A divina interprete de "MEU AMOR NÃO MORRE".
Espectaculo dedicado á elite feminina,
com a colossal obra, POSADA por



LYDA BORELLI

FLOR DO MAL

(VIA CRUCIS)

THEMA:

"Maternidade, tormento sem vulto..."
1 prologo e 3 amorosos actos
Edição da fabrica Cines-Roma

Atenção

O elevado custo deste film obriga-nos a alterar o valor habitual do ingresso que será de 25000 e 18000.
A excellencia da obra e a perfeição do trabalho artistico compensarão o publico da diferença que ora somos obrigados a fazer.

CINEMA IRIS

Empresa J. Cruz Junior
Rua da Carioca 49 e 51
Hoje — O MAIOR ACONTECIMENTO! — Hoje
O programma mais sensacional!! — O trabalho mais forçado desta noite
e que foi exhibido no "Parisien" com o maior successo!!
Vinde todos ver VENDETA!!
Quem não ouviu falar em

VENDETA!

O estuando trabalho em 5 partes, drama grandioso, que é o verdadeiro drama do cinema, cinematographico!! — VENDETA é o maior film deste anno em grandiosidade, com uma historia estupenda á qual dá vida a mais formosa, a mais linda das artistas parisienses, a divina Regin Badet.
Este film sensacional constitue um programma, mas em "Matinée" como "extra" ainda daremos
A Marca do Dedo Pollegar Grande drama de enredo policial, em 4 longos partes. Foto maior successo de hontem.
Ninguém deixe de ver: — Vendeta!
Ninguém perca — A Marca do Dedo Pollegar!
Para depois de amanhã — mais uma grande novidade 6332

THEATRO REPUBLICA

Avenida Gomes
Fretre 82
Companhia de Operetas e Revistas — Direcção de Alvaro Colás — Director de cena-ensaiador e actor João Colás — Maestros ensaiador e concertador Francisco Nunes e Agostinho de Gouveia.
HOJE — A's 8 1/2 em ponto — HOJE
Espectaculo inteiro a PREÇOS DE 85000
Representação da opera-comica em 3 actos, traducção do inolvidavel escriptor MOREIRA SAMPAIO, musica do inesquecivel maestro WARNEY.

AMOR MOLHADO

ESPLENDIDA MONTAGEM!
BRILHANTE DESEMPENHO.
Mise-en-scène do actor João Colás.
PREÇOS — Frizas, 100000; Camarotes, 105000; Distinctas, 90000; Cadeiras, 80000; Balcon, 15000; Geral 5000.
Amanhã e todas as noites — AMOR MOLHADO
A seguir: A opera comica em 3 actos OS SINOS DE CORNVILLE, sendo o difficilissimo papel de GASPAR desempenhado, pela primeira vez, pelo actor João Colás. Estréia do tenor brasileiro FERNANDO AZEVEDO. 6343

Cinema Parisiense

HOJE — 18 de maio de 1915 — HOJE

SÓ HOJE E AMANHÃ

Grande drama policial
A maravilhosa obra de
Léon Sazie, adaptada a
cinematographia
Interpretes:
Alberto Decour
L. Guide
Theatre Saint Martin
PARIS
HORARIO
DAS ENTRADAS
1 hora — 1,15 — 2 h. — 2,20
— 3,5 — 3,25 — 4,10 —
4,30 — 5,15 — 5,35 — 6,20
6,40 — 7,20 — 7,40 —
8,25 — 8,45 — 9,30 —
9,50 e 10,35

A MARCA DO DEDO POLLEGAR

Quatro extensos actos — Emocionante enredo policial — Imponente successo da fabrica Eclair
SEGUNDA PARTE
Delicioso comedia da fabrica Keystone
Salvador inesperado
Um perfeito successo comico

Os combates em Ypres

Depois de amanhã — Um surpreendente successo!
PATRIA 3 emvolgantes actos — Grandioso e sensacional trabalho da gloriosa ITALIA.
Successos sobre Successos

CINEMA PARIS

Praça Tiradentes n. 56
EMPRESA
COUTO PEREIRA & C.

Projeções nitidas por meio de um vidro despolido. Privilegio por Carta Patente n. 7.167.
Hoje SENSACIONAL PROGRAMA NOVO! Hoje
Films variados e de grande successo que serão exhibidos na matinee e a noite

O thesouro do Rei João

Empolgante drama policial, magnificamente urdido e repleto de aventuras, dividido em 4 longos actos, da acreditada fabrica Aquilla-Film. Inexcedivel de-empenho por artistas de real valor.
O PRIMEIRO BEIJO
ECLAIR JOURNAL
Os socios da liga
Como extra na matinee: Engraçadissima comedia chela de divertidos dos qui-pro-quos.
Vemham todos ver este programma!
Quinta-feira — EM BUSCA DO AMOR, sublime drama em 3 actos da serie Mario Bonnard e Elisa Severi. 6344

CINEMA IDEAL

80, Rua da Carioca, 62 Telephone, C. 1957

HOJE Um magistral programma HOJE Um conjunto sensacional HOJE OS ULTIMOS DOS CALDIERI

Empolgante drama social, cuja these, brillantemente desenvolve, sustentando que
Os loucos, os tyricos e os epilepticos não devem casar.
Tres actos extensos... arrebatadores, em torno dos quaes se desenrola o drama emocionante — Quadros patheticos — Szenas lanchantes.
AS DUAS MASCARAS
Protagonista: ADRIANA COSTA MAGNA — Grandioso drama policial, em tres longos actos — Quilros de grande emocio — Szenas passionaes — Um caso complicadissimo — Sensacional episodio num baile de mascarar — Terrificos acontecimentos num suble franco.
A FLORISTA DE COMO
Lindissima e sentimental comedia dramatica, em um prologo e dois actos — Esplendidos quadros — apresentando as bellezas maravilhosas do lago de Como, banhado, á noite, pela lua.
Como extra na matinee — PATHE' JOURNAL — Novidades mundiaes.
QUINTA-FEIRA — A FLOR DO MAL, pela Argem LYDA BORELLI.
1. — ATENÇÃO: — Em virtude do custo fabuloso deste grandioso drama o preço das entradas será elevado ao dobro. 6333.

CIRCO SPINELLI

Grande Companhia Equestre do Circo Eur. peu — Empresa Oliveira & C. — Direcção A. FISCHER

HOJE - Terça-feira, 18 de Maio - HOJE A's 8 1/2 DA NOITE A maior e mais palpitante novidade da actualidade! ASSOMBRO MUNDIAL!

BRUNNER

Campeão incontestavel do cyclismo em seus exercicios, jamais vistos com esta machina de velocidade.
1.000 libras esterlinas serão dadas a qualquer sportman que conseguir imital-o.
Convida-se á sociedade em geral e particularmente á sociedade sportiva a assistir a este monumental trabalho

ANSEMI AND EDUARD - LES FREDONIS

Completação o programma, além de mais duas estréas imponentes, um sem numero de novidades, impossivel de enumerar. — AO CIRCO! A's 8 1/2 AO CIRCO!
AMANHÃ — Grandiosa função. Ainda e sempre BRUNNER. 6328

TRIANON

O THEATRO DA ELITE CARIOCA
Direcção artistica do Dr. Christiano de Sousa
HOJE — A's 7 3/4 ás 9 1/2 e ás 4 horas — HOJE
Primeiras representações

A CIUMENTA

Comedia em 3 actos, original de Alexandre Bisson e Andréa Leccrer, traducção de José Augusto
A acção passa-se em Paris e Bordeaux — Actualidade — Scenariqs novos de Deodoro de Abreu

ODEON

Um programma brilhante!!
Dols films de grande metragem!!
A fabrica Milano Films nos fornece um assumpto delicado, desenrolado no pittoresco Lago de Como, immortalizado por Manzoni, sob o titulo
A FLORISTA DO LAGO DE COMO
Protagonista a bella Chilena — 1 prologo e 2 actos
AS DUAS MASCARAS
Interprete principal Sra. Adriana Costamagna — Drama de aventuras policieas em 3 actos.
Uma suspeta terrivel invade o pensamento de uma mulher — "Terla seu esposo assassinado!!?"
Edição Savola-Films.

PALACE THEATRE

Direcção — L. A. LONSO
Ultima e grandiosa tournée da despedida do intmavel transformista Cav. Leopoldo Fregoli
HOJE — Terça-feira, 18 de maio — HOJE
A's 9 da noite
NOVO E ATTRAHENTE PROGRAMMA
1ª parte — 1ª Symphonía pela otheatra. 2ª Hapertorio excentrico original de L. Fregoli. 3ª Il Maestro di Canto, scenas de ventriloquia por L. Fregoli.
4ª — FREGOLI APACHE
Scena comico-mimico-musical em 1 acto, libretto e musica de L. Fregoli. 5ª — Personagens — 8
2ª parte — 1ª orchestra — CRISPINO — A PEDIDO — Grande parodia da opera Faust.
3ª parte — 1ª Orchestra. 2ª PARIS CONCERT (completo), o theatro de variedades mais completo do mundo — 12 numeros, 12 executados por L. FREGOLI.
Director da orchestra — maestro Santiago Sabina
3ª PROFESSORES DE ORCHESTRA — 30
Preços das localidades — Frizas, com 4 entradas, 25000; camarotes, com 4 entradas, 20000; poltronas, 45000; varandas, com entradas, 45000; cadeiras de 1ª, 35000, e ingresso, 25000.
Os bilhetes para a estréia e a matinee de domingo, achar-se-ão á venda desde ás 10 horas da manhã até ás 5 horas da tarde de hoje, na Confeitaria Castellón, á Avenida Central, 108.
Brevemente — SALAMINA
Ultima creação de FREGOLI 6328

ODEON

Um programma brilhante!!
Dols films de grande metragem!!
A fabrica Milano Films nos fornece um assumpto delicado, desenrolado no pittoresco Lago de Como, immortalizado por Manzoni, sob o titulo
A FLORISTA DO LAGO DE COMO
Protagonista a bella Chilena — 1 prologo e 2 actos
AS DUAS MASCARAS
Interprete principal Sra. Adriana Costamagna — Drama de aventuras policieas em 3 actos.
Uma suspeta terrivel invade o pensamento de uma mulher — "Terla seu esposo assassinado!!?"
Edição Savola-Films.

PATHE'

O preferido pelas senhoras da elite carioca — Espectaculos puramente familiares
TRIUMPHO DA COMPANHIA DA DISTINTA ACTRIZ LUCILIA PERES
Direcção artistica de LEOPOLDO FROES
HOJE — Matinée e soirée — HOJE
Ultimas representações da sublime peça de Blum e Toche
MULHERES NERVOSAS
Esplendida montagem
Brilhante desempenho
Gargalhadas constantes
A imprensa unanime applaude este conjunto de artistas nacionaes
AVISO — Das 10 horas em diante no Pathé, vendem-se os bilhetes para a matinee — 2,15 e 4,15, e soirée — 7,30 e 9,30.
Nesta semana — O DOTA, a obra prima de Arthur Azevedo, extraordinaria creação da actriz Lucilia Peres. Estréia do actor Eduardo Leite.

EMPRESA PASCHOAL SEGRETO

THEATRO S. PEDRO

HOJE • Terça-feira, 18 • HOJE

Récita do actor Brandão Sobrinho em homenagem a seu tio, o popularissimo Brandão
Espectaculo completo a's 8 3/4
1ª representação da opereta burlesca em 8 actos, arreglo de Eadnarle, musica do maestro Verdi de Carvalho.
A CARA D'ELLE
PERSONAGENS — Anatollo Soares, BRANDÃO SOBRINHO; Francisco Carneiro, Edmundo Silva; Luiz Soares, Ildoro, Alcidio; José (orlado), Constantino; Fernando Soares, Victoria Soares; Joanna S., Elvira Roques; Emilia, drcada, Camilla; 1ª Freguza, Adelia; 2ª Freguza, Silvana; 1ª Freguza, Abilio; Argem — LYDA BORELLI.
Grande acto de concerto no qual tomam parte os artistas Brandão, o popularissimo, Alcidio, barytono Freitas, Ismenia Mattos, Brandão Sobrinho e Victoria Soares.
Terminará o espectaculo a pochade em 1 acto de Oduarbs O N. 7
SUCESSO SEM PRECEDENTE NOITE DE GARGALHADA
Amanhã — A CARA D'ELLE. 6334

EMPRESA Paschoal Segreto

CINEMA-THEATRO CARLOS GOMES

HOJE A's 8 3/4 HOJE

Espectaculo de variedades com a exhibição de films dos principaes fabricantes do mundo
GRANDE SUCESSO
ANNITA MANFIED. BIANCHE BELL, canções do Tyrol
LA CASTEGIANA, cantora LES ALUONS-LOPEZ, acrobatas.
LA TIRANITA, bailarina cosmopolita — Unicos no seu genero
MUITAS NOVIDADES
CONDE KOMA
Com a sua afamada troupe de lutadores japonezes JIU-JITSU
A empresa embora lutando com sacrificios para a organização do novo programma, além de satisfazer a commodidade do publico, resolveu estabelecer "a seguintes preços":
Camarotes com 4 entradas... 125000 | Poltronas... 25000
Logares distinctos... 15000 | Entradas... 15000
6335

EMPRESA Paschoal Segreto

CINEMA-THEATRO CARLOS GOMES

HOJE A's 8 3/4 HOJE

Espectaculo de variedades com a exhibição de films dos principaes fabricantes do mundo
GRANDE SUCESSO
ANNITA MANFIED. BIANCHE BELL, canções do Tyrol
LA CASTEGIANA, cantora LES ALUONS-LOPEZ, acrobatas.
LA TIRANITA, bailarina cosmopolita — Unicos no seu genero
MUITAS NOVIDADES
CONDE KOMA
Com a sua afamada troupe de lutadores japonezes JIU-JITSU
A empresa embora lutando com sacrificios para a organização do novo programma, além de satisfazer a commodidade do publico, resolveu estabelecer "a seguintes preços":
Camarotes com 4 entradas... 125000 | Poltronas... 25000
Logares distinctos... 15000 | Entradas... 15000
6335

EMPRESA Paschoal Segreto

CINEMA-THEATRO CARLOS GOMES

HOJE A's 8 3/4 HOJE

Espectaculo de variedades com a exhibição de films dos principaes fabricantes do mundo
GRANDE SUCESSO
ANNITA MANFIED. BIANCHE BELL, canções do Tyrol
LA CASTEGIANA, cantora LES ALUONS-LOPEZ, acrobatas.
LA TIRANITA, bailarina cosmopolita — Unicos no seu genero
MUITAS NOVIDADES
CONDE KOMA
Com a sua afamada troupe de lutadores japonezes JIU-JITSU
A empresa embora lutando com sacrificios para a organização do novo programma, além de satisfazer a commodidade do publico, resolveu estabelecer "a seguintes preços":
Camarotes com 4 entradas... 125000 | Poltronas... 25000
Logares distinctos... 15000 | Entradas... 15000
6335

EMPRESA Paschoal Segreto

CINEMA-THEATRO CARLOS GOMES

HOJE A's 8 3/4 HOJE

Espectaculo de variedades com a exhibição de films dos principaes fabricantes do mundo
GRANDE SUCESSO
ANNITA MANFIED. BIANCHE BELL, canções do Tyrol
LA CASTEGIANA, cantora LES ALUONS-LOPEZ, acrobatas.
LA TIRANITA, bailarina cosmopolita — Unicos no seu genero
MUITAS NOVIDADES
CONDE KOMA
Com a sua afamada troupe de lutadores japonezes JIU-JITSU
A empresa embora lutando com sacrificios para a organização do novo programma, além de satisfazer a commodidade do publico, resolveu estabelecer "a seguintes preços":
Camarotes com 4 entradas... 125000 | Poltronas... 25000
Logares distinctos... 15000 | Entradas... 15000
6335

EMPRESA Paschoal Segreto

CINEMA-THEATRO CARLOS GOMES

HOJE A's 8 3/4 HOJE

Espectaculo de variedades com a exhibição de films dos principaes fabricantes do mundo
GRANDE SUCESSO
ANNITA MANFIED. BIANCHE BELL, canções do Tyrol
LA CASTEGIANA, cantora LES ALUONS-LOPEZ, acrobatas.
LA TIRANITA, bailarina cosmopolita — Unicos no seu genero
MUITAS NOVIDADES
CONDE KOMA
Com a sua afamada troupe de lutadores japonezes JIU-JITSU
A empresa embora lutando com sacrificios para a organização do novo programma, além de satisfazer a commodidade do publico, resolveu estabelecer "a seguintes preços":
Camarotes com 4 entradas... 125000 | Poltronas... 25000
Logares distinctos... 15000 | Entradas... 15000
6335